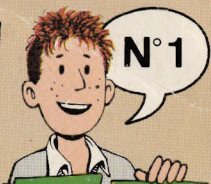


# LUCHÍN GONZÁLEZ



Por Juan Acevedo



100 intis.

Lima, noviembre de 1988.



## Agradecimientos:

- A los desplazados de las zonas de violencia, por sus testimonios.
- A CEAPAZ y su presidente Mons. Luciano Metzinger por su apoyo.
- A todos quienes se comprometen a construir en el país una paz con justicia.



---

Guión y dibujos .....	Juan Acevedo
Asistencia gráfica .....	Antonio Tapia
Fotolitos .....	César Cajavilca
Impresión .....	TAREA Gráfica
Distribución y correspondencia .....	CEAPAZ

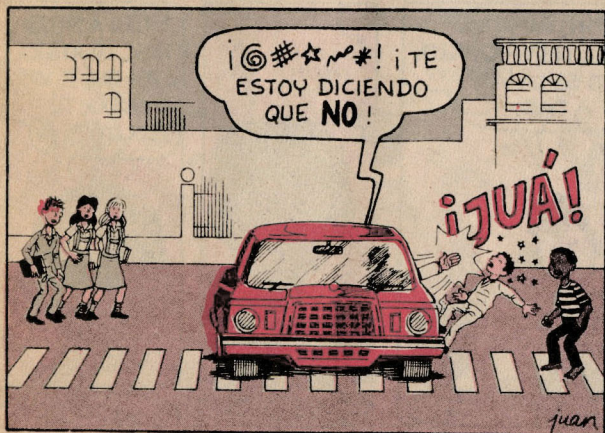
150 Costa Rica

Jesús María

Lima 11, Perú

FOTOS: archivo  
de "La República"

Tlfns.: 631112 y 636501



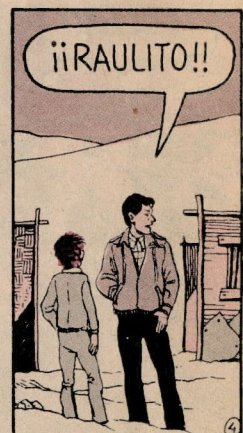
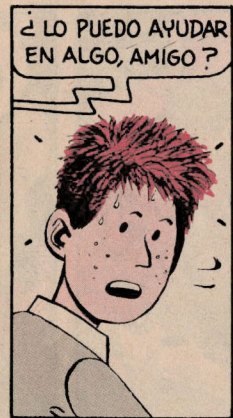












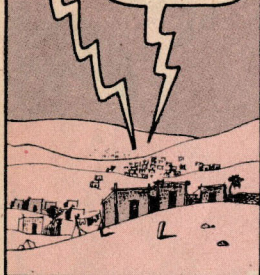




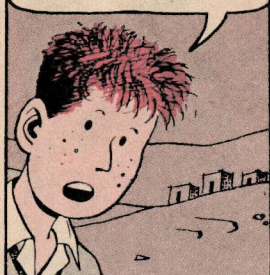


ACCIDENTE...NO.  
LOS ASESINARON.

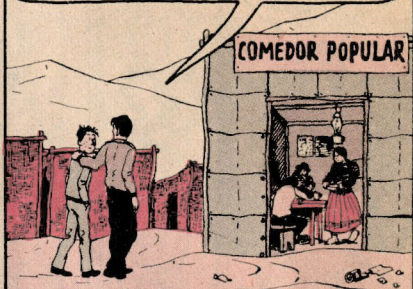
¿QUÉ? ¿QUIÉN?  
¿CÓMO...?



MAURO, DISCULPA MIS  
PREGUNTAS... ES QUE  
YO SOY PERIODISTA ES-  
COLAR Y SE ME HA QUE-  
DADO LA COSTUMBRE...

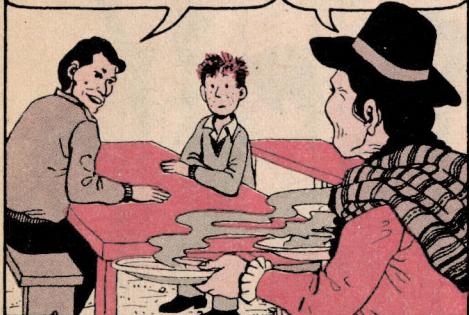


ESTÁ BIEN, LUCHÍN, TE VOY A CONTAR  
NUESTRA HISTORIA. CREO QUE ES BUE-  
NO QUE LA GENTE SEPA LO QUE ESTÁ  
OCURRIENDO EN NUESTRO PAÍS...



IMAINALLA - CASANQUI,  
MAMACHA. ISCAI CCOÑI  
LAGUACHATA COVAI...

ARI, NIÑUCHA.  
CCAI CCOÑI  
LAGUACHATA

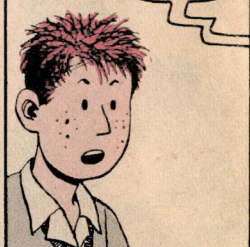


AQUÍ TODOS HABLA-  
MOS EN QUECHUA Y  
TODOS NOS CONOCE-  
MOS PORQUE SOMOS  
DEL MISMO PUEBLO...

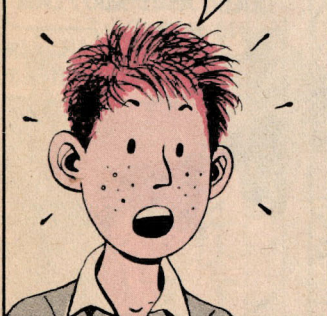


DEL MISMO PUEBLO...  
¿Y QUIÉNES SE QUEDA-  
RON ALLÍ?

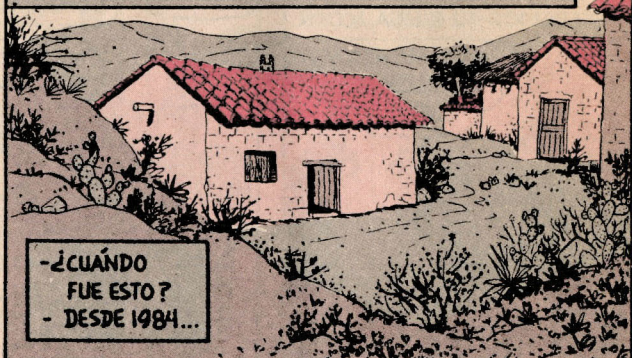
NADIE.



¿QUÉ? ¿CÓMO NADIE?  
POR FAVOR, CUÉNTAME  
ESA HISTORIA.



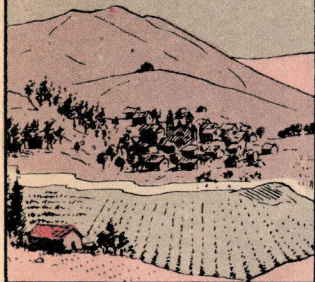
EN ATOJMARCA ESTABA TRANQUILO ANTES DE  
LA LLEGADA DE LOS SENDERISTAS Y MILITARES.



-¿CUÁNDO  
FUE ESTO?  
- DESDE 1984...



PASÁBAMOS LA VIDA  
SEMBRANDO, COSECHANDO,  
CRIANDO ANIMALES.



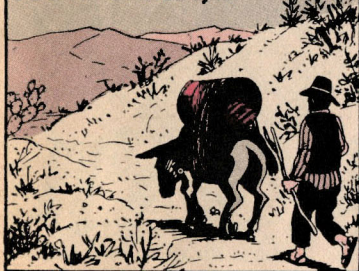
LA TIERRA EN ATOJMARKA  
PRODUCE MAÍZ, TRIGO, CEBADA,  
ARVEJA, LINAZA, QUINUA.



TENIAMOS CABRITAS, LA  
MAYORIA. TAMBIEN CABALLOS,  
BURROS, VACAS. TODOS CRIA-  
BAN GALLINAS, CHANCHOS...



LA BODEGA DEL PUEBLO TENIA  
POCAS COSAS: KEROSENE (QUE SE  
TRASLADABA CON BURRO, UN DIA  
DE CAMINATA DESDE LA CAPITAL  
DE LA PROVINCIA)...

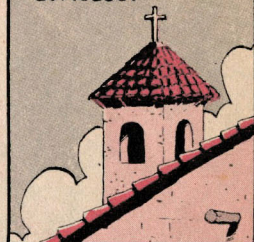


AZUCAR, ARROZ, FIDEOS.  
GASEOSITAS, CERVEZA, CAÑAZO  
... SÓLO ESO NOS VENIA DE LA  
CIUDAD.



NADA NOS FALTA. ESCUELA, HASTA QUINTO  
DE PRIMARIA.

IGLESIA, ANTIGUA.  
MUNICIPIO, CON SU  
CONCEJO.



Y NUESTRAS FIESTAS :  
EL DIA DE LA VIRGEN,  
NAVIDAD, CARNAVALES...



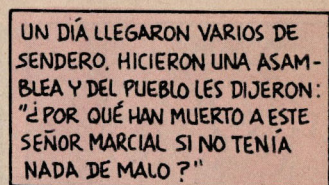
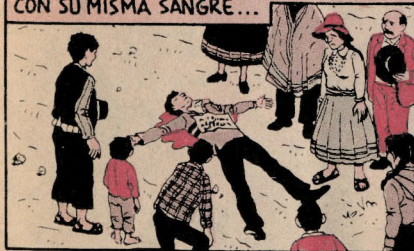
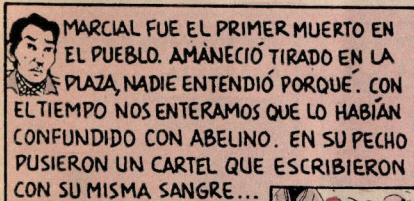
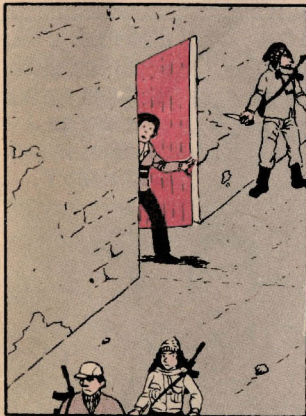
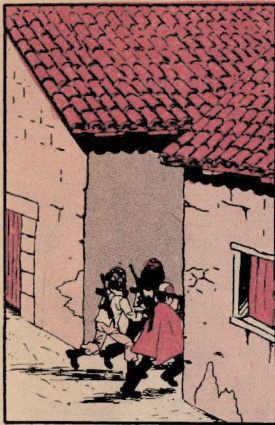
UNA NOCHE ...





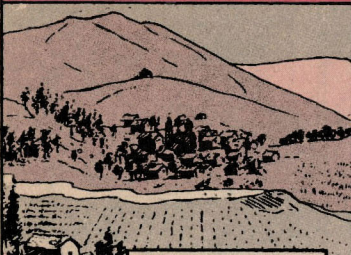








ELLOS SE ARREPINTIERON, DICENDO:  
"HEMOS ACTUADO ACCELERADAMENTE  
Y YA NO VAMOS A HACER ASI".



PERO, EN OTRA  
OPORTUNIDAD...

LEONCIO JAUREGUI, ALCALDE,  
Y FELIPE MORA, TENIENTE  
GOBERNADOR...

DON FELIPE, BUENOS DÍAS.  
CAPAZ USTED VA A SER  
ALCALDE...



¿POR QUÉ  
DICE ESO,  
DON LEONCIO ?

MIRE.



A MÍ TAMBIÉN  
ME AMENAZAN,  
VEA UD...

¡VAYA, YA  
SOMOS  
DOS!



¿QUÉ  
VAMOS A  
HACER ?

¿CÓMO QUÉ ? A  
NOSOTROS NOS HA  
ELEGIDO EL PUEBLO,  
NO SENDERO. ¿Y  
ACASO HEMOS HECHO  
ALGO MALO ?



OTRA NOCHE...

TOC  
TOC



¿QUÉ DESEA ?



VAS A ACOMPAÑARNOS  
A LA PLAZA.





SEÑORA, QUÉDATE EN TU CASA Y NO TE VA A PASAR NADA A TI NI A TUS HIJOS. NO SALGAS HASTA MAÑANA...



A NADIE DEL PUEBLO DEJARON SALIR DE SUS CASAS. A LA MAÑANA SIGUIENTE ENCONTRAMOS LOS CADÁVERES DE LAS DOS AUTORIDADES DEGOLLADOS...



DESPUÉS DE ESO YA NADIE QUERÍA ACEPTAR LOS CARGOS DE ALCALDE Y TENIENTE GO BERNADOR. TENÍAN MIEDO Y ASÍ RENUNCIARON OTROS CONCEJALES.



TAMBIÉN DESPUÉS DE ESO, VINIERON LOS DE LA TROPA.

¿DEL EJÉRCITO?

UNAS VECES DEL EJÉRCITO, OTRAS DE LA MARINA O LA POLICÍA.



VIENDO ESTAS ACCIONES, PENSARON QUE EN EL PUEBLO HABÍAN DE SENDERO Y COMENZARON A DETENER GENTE QUE YA NO VOLVIÁMOS A VER...



DESDE ESE TIEMPO, A VECES VENÍA LA TROPA, A VECES VENÍA SENDERO...



LOS DOS PEDÍAN COLABORACIÓN...

NOSOTROS ESTAMOS LUCHANDO PARA QUE USTEDES, EL PUEBLO, VIVAN MEJOR. COLABORA, DÁNDONOS DE COMER A LOS COMBATIENTES...



NOSOTROS VENIMOS A PROTEGERLOS A USTEDES, A LA PATRIA. PREPARA UN PAR DE GALLINAS PARA TUS DEFENSORES...





LOS DOS MATABAN...

¡TOMA, PARA QUE APOYES  
A LOS TERRUCOS...!

YO, SÓLO...



ASÍ QUE TÚ LE ATIENDES  
A LOS MILICOS... ¿QUÉ MÁS  
HACES POR ELLOS? LES CUEN  
TAS DE NOSOTROS, SEGURO...

NO, NO...



LLEGABAN, ESTABAN UNAS  
HORAS Y SE IBAN. LUEGO  
DE UNAS HORAS O DÍAS  
LLEGABA EL OTRO.



Y ASÍ, PADECIENDO A UN BANDO O  
AL OTRO, ATOJMARKA PERDIÓ A  
CERCA DE OCHENTA PERSONAS. UNA  
TARDE...

VIENEN LOS  
SENDERISTAS

¿QUÉ PASARÁ  
AHORA?



HAREMOS UNA ASAMBLEA.  
HOY TRATAREMOS COSAS  
MUY IMPORTANTES.



COMPAÑEROS...



ATOJMARKA ES UN PUEBLO HEROICO.  
LOS SOLDADOS CORRUPTOS SE HAN  
ENSANADO CON ATOJMARKA, ASE  
SINANDO A SUS HIJOS, VIOLANDO SUS  
MUJERES, ROBANDO EL FRUTO DE  
SU TRABAJO...



NUESTRO GLORIOSO PARTIDO  
APRECIA EL VALOR DE ATOJ-  
MARKA Y RECONOCE SU APOYO.  
POR ESO LO DEFENDEREMOS Y  
ATOJMARKA SEGUIRÁ LA DI-  
RECCIÓN DEL PARTIDO...



LUEGO HABLO DEL IMPERIA-  
LISMO QUE ROBA NUESTRAS  
RIQUEZAS Y QUE LE VENCE-  
RIAMOS.





ESE DÍA EL PUEBLO QUEDÓ CONTENTO PORQUE NO MURIÓ NADIE. "OJALÁ ASÍ FUESE SIEMPRE -DECÍAN- QUE NOS HABLAN SIN ABUSAR".



OTRO DÍA NOS HABLARON DE ACCOPAMPA, UN PUEBLO VECINO.

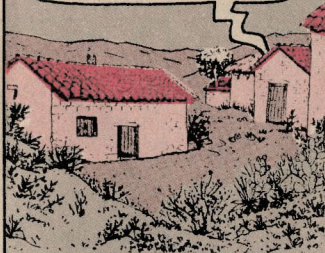
ACCOPAMPA ES TRAIOR. ELLOS COLABORAN CON LOS MILICOS. VAMOS A DARLES UNA LECCIÓN...



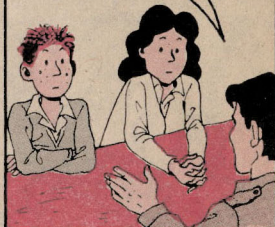
IREMOS A ACCOPAMPA Y LOS CASTIGAREMOS POR COLABORAR CON LOS SIRVIENTES DEL IMPERIALISMO...



VAMOS A SAQUEAR SUS CASAS Y EJECUTAR A LOS TRAIADORES. IRAÑ 100 HOMBRES Y MUJERES DE ATOJMARKA. NOSOTROS GUIAREMOS LA ACCIÓN...



MUCHOS JOVENES DIJERON QUE SÍ IRÍAN. ALGUNOS POR MIEDO Y OTROS QUE NO PENSARON BIEN EN ESE MOMENTO. PERO...



... CON LOS DÍAS, RECAPACITARON Y YA NADIE QUERÍA IR.



Y ASÍ LLEGÓ EL DÍA PARA EL SAQUEO. VINIERON LOS DE SENDERO, PERO NADIE QUISO SEGUILOS...

¡\*~\*~\*! ¿QUÉ LES HA PASADO? ¿ACASO SON CO BARDES EN ATOJMARKA?



NO VOLVIERON POR VARIOS MESES Y EN EL PUEBLO HABÍA TEMOR PORQUE YA SABÍAMOS QUE SENDERO ESTABA MOLESTO CON ATOJMARKA...





ENTRE TANTO, LA TROPA CONTINUÓ COMO SIEMPRE...



EN REALIDAD...



... PEOR QUE SIEMPRE.

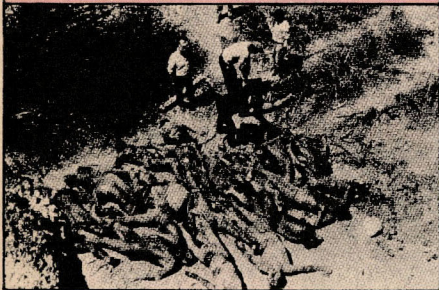
VEN, ZONZA, TE VA A GUSTAR...



SEGUÍAN DETENIENDO POR "SOSPECHOSO" A CUALQUIERA Y YA NO SE VOLVÍA A SABER DEL DETENIDO. UN DÍA, EN UNA QUEBRADA ...



UN PASTOR ENCONTRÓ 40 CADAVERES. DESNUDOS Y POR LA ACCIÓN DEL TIEMPO, ESTABAN HINCHADOS Y ERA IMPOSIBLE RECONOCER SUS IDENTIDADES...



DESPUÉS SUPIMOS QUE EN SOCCOS, ACCOMARCA, PUCAYACU Y EN OTROS LUGARES SE HABÍAN ENCONTRADO FOSAS SEMEJANTES...



AHÍ ESTARÁN TODAS LAS PERSONAS QUE DETIENEN Y YA NO APARECEN...

¡DIOS SANTO!  
¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN NUESTRO PAÍS?



¡MIGUEL!



HAN LLEGADO DEL SENDERO. LLAMAN A ASAMBLEA.

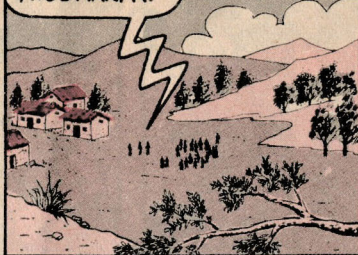




HEMOS SABIDO DE LOS NUEVOS ABUSOS QUE LOS MILICOS HAN HECHO EN ATOJMARKA. ESTO HA SIDO UNA LECCIÓN QUE HAN RECIBIDO.



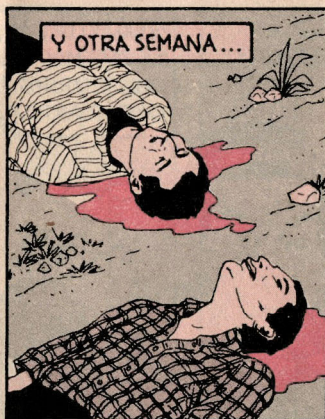
EL PARTIDO HA ESTUDIADO SU SITUACIÓN Y NO LES VA A DEJAR SOLOS. PERDONAREMOS LA FALTA QUE COMETIERON LA VEZ PASADA Y CONTINUAREMOS LA RELACION CON ATOJMARKA.



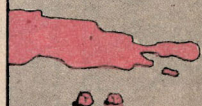
UNA SEMANA DESPUÉS...



Y OTRA SEMANA...



Y ASÍ, OTRA Y OTRA SEMANA FUERON MATANDO MÁS Y MÁS GENTE. TODOS LOS QUE IBAN CAYENDO ERAN LOS JÓVENES QUE PRIMERO HABÍAN ACEPTADO IR A SAQUEAR A ACCOPAMPA Y LUEGO DIERON MARCHA ATRÁS. ÉSTE PARECÍA EL CASTIGO DE SENDERO.



ESTO QUE FUE LA SOSPECHA INICIAL QUE TUVIMOS, SE CONFIRMÓ CUANDO UNO DE SENDERO NOS DIJO...

AL CABEZA NEGRA LO VAMOS A ENTERRAR Y NADIE DIRÁ DONDE. Y TAMBIÉN NADA DE VELORIO NI LUTO.





POCO A POCO IBAN A MATARNOS A TODOS EN ATOJMARKA ¿QUÉ HACER?



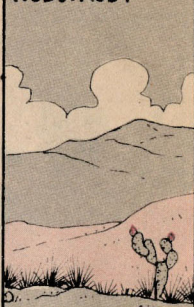
ESTANDO ASÍ, DOLIDOS POR TANTA MUERTE, NOS LLEGÓ LA CITACIÓN DEL CUARTEL.



EL EJERCITO SE HABÍA ENTERADO LO QUE PASÁBAMOS POR DESOBEDECER A SENDERO Y NOS LLAMABAN PARA FORMARNOS COMO PARA MILITARES.



¿A QUIÉN SEGUIR? ¿TENÍAMOS QUE COMENZAR A MATAR NOSOTROS?



¿MATAR... NOSOTROS?



¿CUÁNDO DICE QUE DEBEMOS PRESENTARNOS EN EL CUARTEL?



MAÑANA A LAS 8.

MAÑANA YA NO ESTOY YO AQUÍ.

¿CÓMO?



ME VOY, PERO NO LO VAYAS A CONTAR...

¿A QUIÉN VOY A CONTAR? ¡YO, TAMBIÉN ME VOY!

¡DE UNA VEZ!



CALLADO NOMÁS, POR TEMOR A QUE PUDIERAN IMPEDIRLE EL VIAJE, CADA UNO COJÍA LO QUE PODÍA Y SE HACÍA AL CAMINO. ASÍ, SIN ASAMBLEA NI COORDINACIÓN PREVIA ENTRE NOSOTROS, DEJAMOS ATOJMARKA.

DEJAMOS NUESTRAS CHACRAS, NUESTROS ANIMALITOS, OTRAS PERTENENCIAS, EL PUEBLO EN QUE HABIÁMOS VIVIDO SIEMPRE. PERO AHORA LA COSA ERA SEGUIR CON VIDA.

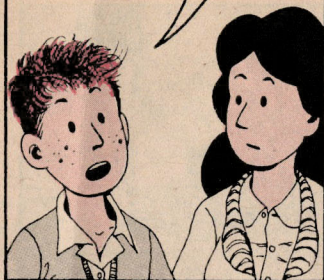




Y FUE ASÍ COMO  
LLEGAMOS A LIMA.  
ÉSA ES NUESTRA  
HISTORIA.



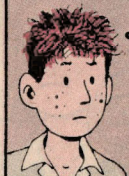
YO QUERÍA HACER UN SIMPLE  
REPORTAJE, PERO, MIRA DE LO  
QUE ME HE ENTERADO ...  
OJALA ME SALGA BIEN...



CUÉNTALO, LUCHÍN,  
ESCRÍBELO. ES NECESARIO  
QUE SE CONOZCA LA  
VERDAD DE CÓMO ESTAMOS  
VIVIENDO EN EL PERÚ.



EN REALIDAD YO YA  
SABÍA QUE TODO ESTO  
PASABA EN EL PERÚ.  
LO HABÍA VISTO EN  
TELEVISIÓN Y EN  
ALGUNAS REVISTAS...



PERO ES LA PRIMERA  
VEZ QUE LO VEO ASÍ,  
QUE LO ESCUCHO ASÍ,  
CONTADO POR ELLOS  
MISMOS.



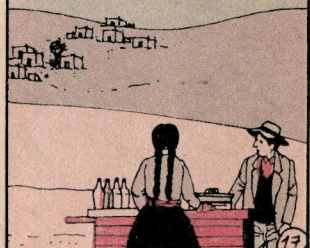
ES QUE MUCHAS  
VECES SABEMOS,  
PERO NO NOS  
DAMOS CUENTA...  
HOY, SÍ LA VI...



NUESTRO PAÍS SUFRE LA VIOLENCIA,  
PERO NO ME VENGAN CON QUE ESTA  
NACE CON SENDERO. LA VIOLENCIA  
SURGE CON LA INJUSTICIA...



Y ESTA SOCIEDAD ESTÁ  
ORGANIZADA DE MANERA  
INJUSTA. LA MAYORÍA ES  
MUY POBRE Y UNOS POCOS  
LO TIENEN TODO.





LA INJUSTICIA YA ES  
UNA FORMA DE VIOLENCIA  
Y GENERA MÁS VIOLENCIA



Y ESTA VIOLENCIA VIENE  
COSTANDO MUCHAS VIDAS  
AL PERÚ. LAS VÍCTIMAS  
SON LOS CIVILES Y MILITARES  
QUE MUEREN...



...TAMBIÉN SUS HOGARES  
QUE QUEDAN SIN ELLOS.  
LAS VÍCTIMAS SON LAS PERSONAS  
QUE SUFREN A DIARIO  
LA INJUSTICIA.



¿QUÉ PODREMOS HACER POR  
LA PAZ?



¿ACASO ES NECESARIO  
QUE MUERA MÁS GENTE  
PARA QUE  
REACCIONEMOS?



ESCRIBIRÉ SOBRE TODO ESTO.  
CREO QUE DICENDO LA VERDAD  
YA ESTOY EN ALGO...

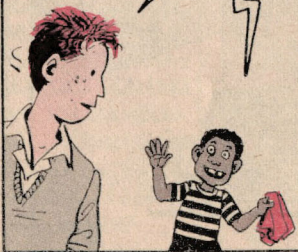


PORQUE CALLAR  
O MENTIR ES COLABORAR  
CON LA VIOLENCIA.



¡OYE, CAUSA! ¿Y LE DEVOLVISTE  
SU PLATA AL CHIQUILLO?

¿AH?... CLARO,  
PUES, COMPADRE.



ME HICISTE PASAR VERGÜENZA,  
CAUSA. YO CREÍ QUE TE IBAS A  
QUEDAR ESA PLATA. MAÑANA  
SE LA DEVUELVO AL CHIQUILLO.

¡ASÍ SE HABLA,  
CAUSITA!





## *Amigo lector, amiga lectora:*

La historieta que acabas de leer fue para mí una experiencia distinta: quise tratar sobre la violencia que actualmente azota a nuestro país.

La violencia, ciertamente, tiene varias expresiones. Yo escogí aquella que en forma de guerra mata a diario a decenas de personas del pueblo; a veces con uniforme, las más de las veces sin él; a veces a combatientes de uno u otro lado, las más de las veces a gente que no quiere la guerra.

Todos los días leemos en los periódicos ese tipo de noticias. Nos conmueven más o menos y a veces es tanto que parece insensibilizarnos, como si nos acostumbrásemos a la muerte absurda. La bestialidad gana su carta de ciudadanía, es casi normal, mientras no nos toque a "nosotros". Nuestro nosotros es en esos casos chiquito, mezquino, será nuestra ciudad o barrio, acaso nuestras amistades o familia, quién sabe. Entre esas noticias algunas están más presentes en mi memoria: las matanzas de Uchuraccay, los penales, Soccus, Accomarca, Andahuasi y últimamente, Cayara. Me subleva el crimen y me asquea la actitud que posteriormente asumen los encubridores, ciertos miembros de comisiones investigadoras, ciertos políticos.

Quise viajar a Cayara, pero el cerco militar hacía imposible llegar a esa zona. Me quedé entonces en Lima y trabajé durante seis semanas con familias de desplazados de la zona de emergencia. Escuché sus testimonios, percibí sus recelos o miedo, conocí a niños que han perdido el habla, vi a hombres y mujeres adultos llorar a lágrima viva recordado cómo fueron asesinados sus familiares. Yo no sabía cómo iba a traducir todo eso en una historieta.

No he inventado nada. O casi nada, apenas a Luchín González, un periodista escolar. La historia que él escucha es la que a mí me contaron: un pueblo entero que sufrió la violencia de las dos partes, Sendero Luminoso y la Fuerza Armada. No he expresado en ella la tensión que transmitían las personas que me hablaron. Acaso sólo he sido como un intérprete de palabras. He tenido cuidado de no trabajar al sentimiento, porque creo que los hechos hablan por sí mismos.

En las zonas de emergencia no son pocos los pueblos que han quedado vacíos y que vivieron hechos semejantes a los narrados aquí. Aún así, quienes me contaron esta historia, me pidieron que cambiase el nombre original de su pueblo. No es sólo temor. Ellos conocen, ellos saben cómo "castigan" las dos partes que hacen la guerra.

Terminados los bocetos, varias personas leyeron la historieta y me expresaron su inquietud. En el Perú actual hay mucha gente con miedo y por el miedo creen que se salvarán al no actuar ni hablar claramente contra la injusticia. Existen también, personas que no temen decir la verdad y luchan por una sociedad justa y libre. A ellas quiero sumarme. Creo, como digo con Luchín González, que diciendo la verdad ya estamos en algo, porque la verdad es la fuerza de la paz, así como la mentira, abierta o disimulada, es un arma de la violencia. A este decir la verdad debemos sumar nuestra lucha por la justicia, pues está claro que sin justicia no puede haber paz.

En los últimos años trabajo con un método que aprendí en educación popular y apliqué a la historieta: compartir con la gente la obra desde la creación misma, integrando en la historieta sus opiniones y vivencias con las mías. Por eso te pido que me escribas contándome tus impresiones, que yo integraré en otras aventuras en que nos volvamos a encontrar.

*Juan*



A los jóvenes del Perú:

Algo grave está pasando con nuestro país. La violencia de la injusticia crece cobrando miles de víctimas.

¿Matándonos es la manera de resolver nuestros problemas y diferencias?

¿Seguir diciendo "no" a la vida es la respuesta?

Y tú, con el futuro del país en tus manos, ¿qué opinas?

¿Te das cuenta de que la vida no nace de la muerte?

Hay que buscar otras alternativas.

Es posible hacer algo.

VEAMOS...

## Hechos

El 26 de agosto de 1988... se hundió un submarino peruano. Su capitán arriesgó varias veces su vida para salvar las de su tripulación.

En setiembre de 1988... las chicas de la selección de vóley luchan y conquistan la medalla de plata en las Olimpiadas de Seúl.

En 1987... el distrito de Villa El Salvador, Ciudad Mensajera de la Paz, recibe el premio "Príncipe de Asturias".

## Retos

¿Qué significado tienen para nosotros estos hechos realizados por un capitán, un equipo, una comunidad?

¿Qué elementos positivos hay en favor de la construcción de la paz en sus acciones?

¿Qué acciones tuyas o de tu comunidad crees que aportan en favor de la paz y la justicia en el país?



# Próximamente



## LUCHIN GONZALEZ

¡vuelve con  
nuevas aventuras!